

अनुत्तरोपपातिकदशांग सूत्र (फोल्डर नंबर ००१२४१)

मुख्य टाइटल

समर्पण

प्रकाशकीय

आमुख

श्री आगम प्रकाशन समिति ब्यावर

सम्पादकीय----- १

प्रस्तावना----- ५

विषयानुक्रम----- १९

प्रथम वर्ग

प्रथम अध्ययन

उत्क्षेप----- १

जाली कुमार----- ७

२-१० अध्ययन

मायाली आदि कुमार----- १०

द्वितीय वर्ग

१-१३ अध्ययन

उत्क्षेप----- १२

दीर्घसेन आदि कुमार----- १२

तृतीय वर्ग

प्रथम अध्ययन

धन्य कुमार----- १५

बहतर कलाएँ----- १६

दाय (दहेज)----- १९

धन्य कुमार का प्रव्रज्या-प्रस्ताव----- २२

प्रव्रज्यासम्पत्ति----- २४

धन्य मुनि की तपश्चर्या----- २६

धन्य मुनि की शारीरिक दशा----- ३०

पैर और अंगुलियों का वर्णन----- ३०

धन्य मुनि की जंघाएँ, जानु और ऊरु----- ३१

कटि, उदर एवं पसुलियों का वर्णन----- ३२

धन्य मुनि के बाहु, हाथ, उंगली, ग्रीवा, दाढी, होठ एवं जिह्वा----- ३४

धन्य मुनि के नासिका, नेत्र एवं शीर्ष----- ३६

धन्य मुनि की आन्तरिक तेजस्विता----- ३८

भगवान् महावीर द्वारा प्रशंसा-----	४०
श्रेणिक द्वारा धन्य मुनि की स्तुति-----	४१
धन्य मुनि का सर्वार्थसिद्धगमन -----	४२
द्वितीय अध्ययन	
सुनक्षत्र -----	४६
३-१० अध्ययन	
इसिदास आदि-----	४९
परिशिष्ट	
तपःकोष्ठक -----	७२
शब्द कोष-----	७५
अव्ययपदसंकलना-----	७८
क्रियापदसंकलना -----	८०
शब्दार्थ-----	८२