

## अपभ्रंश व्याकरण हिंदी (फोल्डर नं. ००१४६५)

मुख्य टाइटल	
उपक्रम	३
प्रास्ताविक	५
अनुक्रम	७
भूमिका	१-५६
१. अपभ्रंश साहित्य	१-१९
आरंभ और मुख्य साहित्य स्वरूप, संधिबंध. स्वयंभूदेव....	१-१५
संदेशरासक, कर्ता, वस्तु, स्वरूप	१६-१९
२. अपभ्रंश भाषा	२०-२९
अपभ्रंश के स्वरूप विषयक प्राचीन उल्लेख. अपभ्रंशके स्वरूप की विचारणा	२४-२९
परिशिष्ट	३०-३१
३. हेमचंद्र अपभ्रंश	३२-५३
सूत्र, वृत्ति, शब्दार्थ, छाया, अनुवाद	१-१३१
टिप्पणी	११३-१५५
परिशिष्ट	१५६-१७३
शब्दसूची	१७४-१९६