

## विषय-सूची

विषय	वाचक	पृष्ठ
१—अपभ्रंश—कथाकाव्य	—डा० देवेन्द्रकुमार शास्त्री	१
२—संस्कृति के सूत	—डा० इन्द्रचन्द्र शास्त्री एम० ए० पी एच० डी०	१०
३—भ्रमण संस्कृति का हार्द	—लक्ष्मीनारायण भारतीय एम० ए०, साहित्यरत्न	२६
४—भ्रमण संस्कृति पर एक तुलनात्मक अध्ययन	—मुनिश्री दुलीचन्द्र 'दिनकर'	३६
५—जीवन की आवश्यकताएं पूरी करने वाले ऋक्ष	—साध्वीश्री कनकप्रभा	५१
६—उपनिषदों पर भ्रमण संस्कृति का प्रभाव	—मुनिश्री नथमल	६०
७—द्युत्सर्ग—जैन साधन का केन्द्र-बिन्दु	—डा० इन्द्रचन्द्र शास्त्री एम० ए०, पी एच० डी०	६६
८—ति कुबल ( तमिनवेद )—एक जैन रचना	—अ० प० मुनिश्री नगराज	७६
९—क्या ब्राह्म्य भ्रमण थे ?	—मुनिश्री रूपचन्द्र	८७
१०—ध्वनि-विज्ञान	—प्र० वि० अ० साध्वीश्री संघमित्रा	९६
११—भगवान् महावीरकालीन धार्मिक परम्पराएं	—साध्वीश्री यशोधरा	११०
१२—जैन दर्शन और पाश्चात्य दर्शन का तुलनात्मक अध्ययन	—शि० सा० वि० अग्रणी साध्वीश्री मञ्जुला	१२७
१३—प्रश्नव्याकरण सूत्र—एक अध्ययन	—अगरचन्द्र नाइटा	१५०
१४—बौद्ध साहित्य में भगवान् महावीर	—साध्वीश्री कनकश्री	१५०