

आचार्य प्रवर श्री आनन्दऋषि अभिनन्दन ग्रन्थ(फोल्डर नं. ०२०१३)

मुख्य टाईटल	
प्रकाशकीय	३
सम्पादकीय	५
शुभ कामनाएं एवम सन्देश	
मेरे गुरुदेव	३७
विषयानुक्रम	४४
प्रथम-खण्ड - आचार्य प्रवर श्री आनन्दऋषिजी व्यक्तित्व	
एक ईन्द्रधनुषी व्यक्तित्व	४
अपनी नजर में	७
जीवन दर्शन	१३
विविध विशेषताओं के संगम	३९
आगमों में आचार्य का स्वरूप और आचार्य श्री आनन्द ऋषि	४४
शिक्षा- प्रसारक श्री आनन्दाचार्य	५१
प्राकृतभाषा एवं श्रमण संस्कृति के प्रवक्ता	५६
आचार्य श्री एक जीवन दर्शन	६३
महर्षि आनन्द और उनका तत्वचिन्तन	६६
कर्तव्यनिष्ठ सेवा की साकारमूर्ति	७९
आचार्य प्रवर श्री आनन्दऋषिजी का	८४
अन्तरंग चित्र, शब्द पटल पर आगमों आदर्श में आचार्य श्री का व्यक्तित्व बिम्ब	९२
वाक् संयमी किन्तु कर्मयोगी	९५
आचार्य श्री का अनुपम जीवन	११०
धर्म के प्रचार-प्रसार में आचार्य श्री आनन्द ऋषिजी का योगदान	११२
श्रमण समघ के स्वर्ण कंकण की एक दीप्तिमान मणि	१२१
जीवन-स्पर्शी प्रवक्ता आचार्य देव	१२४
श्री आनन्द ऋषि का प्रवचन-विक्षेपण	१२८
श्रद्धार्चन	
कोटि-कोटि अभिनन्दन	३
धर्म और संस्कृति के सजग प्रहरी	६
ज्योतिर्मय जीवन	१२
तुम सलामत रहो हजार वर्ष	३६
श्री आनन्द अभिनन्दन	३७
श्रद्धार्चन आचार्य देव के प्रति	५०
श्रमणसंघ की वरिष्ठ विभूति	५३

अभिनन्दन बेला आई-----	५५
आनन्दमूर्ति आचार्य श्री आनन्द ऋषि-----	५८
आनन्ददाता आनन्दऋषि जी-----	६१
अभिनन्दना-----	६
अभिनन्दन एक जागरूक चेतना का-----	७३
महाराष्ट्र का कोहेनूर-----	७५
आनन्द पंचक अभिनन्दन-----	८२
अभिनन्दन शत-शत वार-----	८७
श्रद्धा के दो फूल-----	८८
तुम महान हो-----	९९
वंदना-----	९१
आणंद पंचयथुई-----	९४
आनन्द ऋषि भजामि-----	९७
श्रद्धासुमन-----	९८
आचार्य प्रवर का अभिनन्दन-----	१००
भावाज्जलि-----	१०१
सुमनाज्जलि-----	१०२
शत-शत वंदन-----	१०२
आपांणां आचार्य श्री-----	१०३
उदारता की मंजुल मूर्ति-----	१०४
मेरे प्रणाम हैं-----	१०५
आनन्द के चरणों में-----	१०६
श्रद्धा के सुमन-----	१०७
आचार्यनन्द पञ्चक-----	१०८
उनको वन्दना हमारी है-----	१०९
श्रद्धा सुमन-----	१११
आचार्या-अर्चना-----	११६
महाराष्ट्र के मान-गौरव-----	११७
आनन्द के मान-सरोवर-----	११८
चम-चम चमके है-----	११९
अनन्त-अनन्त श्रद्धा के अमर केन्द्र-----	१२३
हार्दिक श्रद्धार्चन-----	१२३
श्रद्धा के सुमन-----	१२७
श्रद्धार्चन-----	१३९
तुभ्यंनम-----	१४०

द्वितीय खण्ड - प्रवचन पंखुडिर्या

उपदेश श्रवण का पात्र -----	१४३
जीवन विकास का सोपान-अनुशासन -----	१४८
आचार परमो धर्म -----	१५४
मानव जीवन का सदुपयोग -----	१५८
जीवन महल की नींव विचार -----	१६२
मीठी बानी बोलिए -----	१६५
सहयोग सर्वत्र आवश्यक -----	१६६
प्रीत की रीत क्या है -----	१७४
सुख की खोज -----	१७७
जाकी रही भावना जैसी -----	१८१
संगत कीजे साधु की -----	१८६
कम खाए, सुख पाए -----	१९०
भावना भावनाशिनी -----	१९४
कषायमुक्ति किलमुक्तिरेव -----	१९९
मन की महिमा -----	२०४
सुख का साधन-धर्म -----	२१०
ऊँघे मत बटोही -----	२१६
गुण पूजा करिए -----	२२३
तृतीय-खण्ड - धर्म और दर्शन	
भारतीय दर्शन के सामान्य सिद्धान्त – श्री विजय मुनि शास्त्री -----	२२९
जैनदर्शन में अजीव तत्व – श्री पुष्करमुनिजी -----	२३९
निश्चय और व्यवहार किसका आश्रयलें – डॉ. सागरमल जैन -----	२४८
शून्यवाद और स्यादवाद – प्रो. दलसुख मालवणीया -----	२६५
नयवाद सिद्धान्त और व्यवहार की तुला पर – डॉ. कृपाशंकर व्यास -----	२७०
ज्ञानवाद एक परिशीलन – श्री देवेन्द्र मुनि शास्त्री -----	२७७
स्यावाद सिद्धान्त एक अनुशीलन – श्री देवकुमार जैन -----	३०६
जैन रहस्यवाद बनाम अध्यात्मवाद – श्रीमती पुष्पलता जैन -----	३३०
जैन- दर्शन का कबीर-साहित्य पर प्रभाव – विद्यावती जैन -----	३४२
धर्म का सार्वभौम रूप – प्रवर्तक श्री विनयमुनिजी -----	३५४
पंचास्तिकाय में पुदगल – डॉ. हुकमचन्द पार्श्वनाथ संगवे -----	
धर्म का वैज्ञानिक विवेचन – डॉ. वीरेन्द्रसिंह -----	३६८
कर्म-सिद्धान्त भाग्य-निर्माण की कला – श्री कन्हैयालाल लोढ़ा -----	३७८
नयवाद सिद्धान्त और व्यवहार की तुला पर – श्री श्रीचन्द चोरडिया -----	३९२
अपरिग्रह और समाजवाद एक तुलना – श्री सौभाग्यमल जैन -----	४००

जैन आचार संहिता – मुनि श्री सौभाग्यमलजी-----	४०४
जैन साहित्य में क्षेत्र-गणित – डॉ. मुकुटबिहारीलाल अग्रवाल -----	४२२
चतुर्थ-खण्ड - प्राकृत भाषा और साहित्य	
प्राकृतभाषा उदगम विकास और भेद- प्रभेद – मुनि श्री नगराजजी -----	१
पाईए- भासा – श्री चन्दनमुनि-----	३२
प्राकृत तथा अर्धमागधी में – प्रो. एस. एस. फिसके -----	४२
अन्तर और ऐक्य प्राकृत भाषा का व्याकरण परिवार – महासती श्री धर्मशीलाश्रीजी -----	४६
प्राकृत-वाङ्-मय में शब्दालंकार – डॉ. रुद्रदेव त्रिपाठी -----	५५
प्राकृत साहित्य की विविधता और विशालता – श्री अग्रचन्द नाहटा-----	६३
अक्षरविज्ञान एक अनुशीलन – मुनि श्री मोहनलालजी-----	६९
अपभ्रंश में वाक्य-संरचना के सांचे – डॉ. के. के. शर्मा-----	७८
राजस्थानी-भाषा में प्राकृत-अपभ्रंश के प्रयोग – डॉ. प्रेमसुमन जैन-----	८५
विक्रमोर्वशीय नाटक के चतुर्थ अंक के प्राकृत अपभ्रंश पथों का मूल्यांकन – डॉ. राजाराम जैन -----	९३
प्राकृत भाषा के प्रचार-प्रसार में आचार्य श्री का योगदान – श्री बदरीनारायण शुक्ल -----	१०१
पंचम-खण्ड - इतिहास और संस्कृति	
जैन धर्म का सांस्कृतिक मूल्यांकन – डॉ. नरेन्द्र भानावत-----	१०५
जैन श्रमणसंघ समीक्षात्मक परिशीलन – डॉ. छगनलाल शास्त्री-----	११५
क्या जैन सम्प्रदायों का एकीकरण संभव है – श्री जवाहरलाल मुणोत-----	१५१
श्री कृष्ण का वासुदेवत्व जैनद्रष्टि – श्री महावीर कोटिया-----	१५५
पुरतत्व-मीमांसा – श्री जिनविजय मुनि -----	१५८
जैन संस्कृति में संगीत का स्थान – श्रीमती निरुपमादेवी खंडेलवाल -----	१८१
ग्रन्थों की सुरक्षा में राजस्थान के जैनों का योगदान – डॉ. कस्तुरचन्द कासलीवाल -----	१८७
मथुरा का प्राचीन जैन-शिल्प – श्री गणेशप्रसाद जैन -----	१९४
जैन साहित्यांतील काही प्रमुख आचार्य व त्यांचे प्रमुख ग्रन्थ – प्रो. ए. एस. मोरे -----	२०७
ऋषि संप्रदाय वे पांच सौ वर्ष – श्री कुन्दन ऋषि -----	२१८
षष्ठ-खण्ड – अंग्रेजी	
Acharya Anand Rishijee- A Redeemer Of The Modern Wasteland – Satishkumar Jain-----	1
Religious Awakening – Dr. A. N. Upadhye -----	6
The Vedic Gayatri Mantra& Its Metemorphosis In The Jainism – Dr. N. M. Kansara-----	8
The Jaina Idea Of Universe – Prof. M. S. Ranadive-----	17
Human Nature and Destiny in Jainism – Dr. Bashishtha Narain Tripathi-----	23
A Reflction On the Life of Tirthankara Mahavira – Dr. J. C. Sikdar-----	37
Varahamihira and Bhadrabahu – Dr. Ajay Mitra Shastri-----	52