

आचार्य प्रवर श्री आनन्दऋषि अभिनन्दन ग्रन्थ(फोल्डर नं. ०२०१३)

मुख्य टाईटल	
प्रकाशकीय -----	३
सम्पादकीय -----	५
शुभ कामनाएं एवम सन्देश	
मेरे गुरुदेव -----	३७
विषयानुक्रम -----	४४
प्रथम-खण्ड - आचार्य प्रवर श्री आनन्दऋषिजी व्यक्तित्व	
एक ईन्द्रधनुषी व्यक्तित्व-----	४
अपनी नजर में -----	७
जीवन दर्शन -----	१३
विविध विशेषताओं के संगम-----	३९
आगमों में आचार्य का स्वरूप और आचार्य श्री आनन्द ऋषि -----	४४
शिक्षा- प्रसारक श्री आनन्दाचार्य-----	५१
प्राकृतभाषा एवं श्रमण संस्कृति के प्रवक्ता -----	५६
आचार्य श्री एक जीवन दर्शन-----	६३
महर्षि आनन्द और उनका तत्वचिन्तन-----	६६
कर्तव्यनिष्ठ सेवा की साकारमूर्ति-----	७९
आचार्य प्रवर श्री आनन्दऋषिजी का -----	८४
अन्तरंग चित्र, शब्द पटल पर आगमों आदर्श में आचार्य श्री का व्यक्तित्व बिम्ब-----	९२
वाक् संयमी किन्तु कर्मयोगी-----	९५
आचार्य श्री का अनुपम जीवन -----	११०
धर्म के प्रचार-प्रसार में आचार्य श्री आनन्द ऋषिजी का योगदान -----	११२
श्रमण समघ के स्वर्ण कंकण की एक दीप्तिमान मणि-----	१२१
जीवन-स्पर्शी प्रवक्ता आचार्य देव -----	१२४
श्री आनन्द ऋषि का प्रवचन-विक्षेपण -----	१२८
श्रद्धार्चन	
कोटि-कोटि अभिनन्दन -----	३
धर्म और संस्कृति के सजग प्रहरी-----	६
ज्योतिर्मय जीवन-----	१२
तुम सलामत रहो हजार वर्ष -----	३६
श्री आनन्द अभिनन्दन -----	३७
श्रद्धार्चन आचार्य देव के प्रति-----	५०
श्रमणसंघ की वरिष्ठ विभूति-----	५३

अभिनन्दन बेला आई-----	५५
आनन्दमूर्ति आचार्य श्री आनन्द ऋषि-----	५८
आनन्ददाता आनन्दऋषि जी-----	६१
अभिनन्दना-----	६
अभिनन्दन एक जागरूक चेतना का-----	७३
महाराष्ट्र का कोहेनूर-----	७५
आनन्द पंचक अभिनन्दन-----	८२
अभिनन्दन शत-शत वार-----	८७
श्रद्धा के दो फूल-----	८८
तुम महान हो-----	९९
वंदना-----	९१
आणंद पंचयथुई-----	९४
आनन्द ऋषि भजामि-----	९७
श्रद्धासुमन-----	९८
आचार्य प्रवर का अभिनन्दन-----	१००
भावाज्जलि-----	१०१
सुमनाज्जलि-----	१०२
शत-शत वंदन-----	१०२
आपांणां आचार्य श्री-----	१०३
उदारता की मंजुल मूर्ति-----	१०४
मेरे प्रणाम हैं-----	१०५
आनन्द के चरणों में-----	१०६
श्रद्धा के सुमन-----	१०७
आचार्यनन्द पञ्चक-----	१०८
उनको वन्दना हमारी है-----	१०९
श्रद्धा सुमन-----	१११
आचार्या-अर्चना-----	११६
महाराष्ट्र के मान-गौरव-----	११७
आनन्द के मान-सरोवर-----	११८
चम-चम चमके है-----	११९
अनन्त-अनन्त श्रद्धा के अमर केन्द्र-----	१२३
हार्दिक श्रद्धार्चन-----	१२३
श्रद्धा के सुमन-----	१२७
श्रद्धार्चन-----	१३९
तुभ्यंनम-----	१४०

द्वितीय खण्ड - प्रवचन पंखुडिर्या

उपदेश श्रवण का पात्र -----	१४३
जीवन विकास का सोपान-अनुशासन -----	१४८
आचार परमो धर्म -----	१५४
मानव जीवन का सदुपयोग -----	१५८
जीवन महल की नींव विचार -----	१६२
मीठी बानी बोलिए -----	१६५
सहयोग सर्वत्र आवश्यक -----	१६६
प्रीत की रीत क्या है -----	१७४
सुख की खोज -----	१७७
जाकी रही भावना जैसी -----	१८१
संगत कीजे साधु की -----	१८६
कम खाए, सुख पाए -----	१९०
भावना भावनाशिनी -----	१९४
कषायमुक्ति किलमुक्तिरेव -----	१९९
मन की महिमा -----	२०४
सुख का साधन-धर्म -----	२१०
ऊँघे मत बटोही -----	२१६
गुण पूजा करिए -----	२२३
तृतीय-खण्ड - धर्म और दर्शन	
भारतीय दर्शन के सामान्य सिद्धान्त – श्री विजय मुनि शास्त्री -----	२२९
जैनदर्शन में अजीव तत्व – श्री पुष्करमुनिजी -----	२३९
निश्चय और व्यवहार किसका आश्रयलें – डॉ. सागरमल जैन -----	२४८
शून्यवाद और स्यादवाद – प्रो. दलसुख मालवणीया -----	२६५
नयवाद सिद्धान्त और व्यवहार की तुला पर – डॉ. कृपाशंकर व्यास -----	२७०
ज्ञानवाद एक परिशीलन – श्री देवेन्द्र मुनि शास्त्री -----	२७७
स्यावाद सिद्धान्त एक अनुशीलन – श्री देवकुमार जैन -----	३०६
जैन रहस्यवाद बनाम अध्यात्मवाद – श्रीमती पुष्पलता जैन -----	३३०
जैन- दर्शन का कबीर-साहित्य पर प्रभाव – विद्यावती जैन -----	३४२
धर्म का सार्वभौम रूप – प्रवर्तक श्री विनयमुनिजी -----	३५४
पंचास्तिकाय में पुदगल – डॉ. हुकमचन्द पार्श्वनाथ संगवे -----	
धर्म का वैज्ञानिक विवेचन – डॉ. वीरेन्द्रसिंह -----	३६८
कर्म-सिद्धान्त भाग्य-निर्माण की कला – श्री कन्हैयालाल लोढ़ा -----	३७८
नयवाद सिद्धान्त और व्यवहार की तुला पर – श्री श्रीचन्द चोरडिया -----	३९२
अपरिग्रह और समाजवाद एक तुलना – श्री सौभाग्यमल जैन -----	४००

जैन आचार संहिता – मुनि श्री सौभाग्यमलजी-----	४०४
जैन साहित्य में क्षेत्र-गणित – डॉ. मुकुटबिहारीलाल अग्रवाल -----	४२२
चतुर्थ-खण्ड - प्राकृत भाषा और साहित्य	
प्राकृतभाषा उदगम विकास और भेद- प्रभेद – मुनि श्री नगराजजी -----	१
पाईए- भासा – श्री चन्दनमुनि-----	३२
प्राकृत तथा अर्धमागधी में – प्रो. एस. एस. फिसके -----	४२
अन्तर और ऐक्य प्राकृत भाषा का व्याकरण परिवार – महासती श्री धर्मशीलाश्रीजी -----	४६
प्राकृत-वाङ्मय में शब्दालंकार – डॉ. रुद्रदेव त्रिपाठी -----	५५
प्राकृत साहित्य की विविधता और विशालता – श्री अग्रचन्द नाहटा-----	६३
अक्षरविज्ञान एक अनुशीलन – मुनि श्री मोहनलालजी-----	६९
अपभ्रंश में वाक्य-संरचना के सांचे – डॉ. के. के. शर्मा-----	७८
राजस्थानी-भाषा में प्राकृत-अपभ्रंश के प्रयोग – डॉ. प्रेमसुमन जैन-----	८५
विक्रमोर्वशीय नाटक के चतुर्थ अंक के प्राकृत अपभ्रंश पदों का मूल्यांकन – डॉ. राजाराम जैन -----	९३
प्राकृत भाषा के प्रचार-प्रसार में आचार्य श्री का योगदान – श्री बदरीनारायण शुक्ल -----	१०१
पंचम-खण्ड - इतिहास और संस्कृति	
जैन धर्म का सांस्कृतिक मूल्यांकन – डॉ. नरेन्द्र भानावत-----	१०५
जैन श्रमणसंघ समीक्षात्मक परिशीलन – डॉ. छगनलाल शास्त्री-----	११५
क्या जैन सम्प्रदायों का एकीकरण संभव है – श्री जवाहरलाल मुणोत-----	१५१
श्री कृष्ण का वासुदेवत्व जैनद्रष्टि – श्री महावीर कोटिया-----	१५५
पुरतत्व-मीमांसा – श्री जिनविजय मुनि -----	१५८
जैन संस्कृति में संगीत का स्थान – श्रीमती निरुपमादेवी खंडेलवाल -----	१८१
ग्रन्थों की सुरक्षा में राजस्थान के जैनों का योगदान – डॉ. कस्तुरचन्द कासलीवाल -----	१८७
मथुरा का प्राचीन जैन-शिल्प – श्री गणेशप्रसाद जैन -----	१९४
जैन साहित्यांतील काही प्रमुख आचार्य व त्यांचे प्रमुख ग्रन्थ – प्रो. ए. एस. मोरे -----	२०७
ऋषि संप्रदाय वे पांच सौ वर्ष – श्री कुन्दन ऋषि -----	२१८
षष्ठ-खण्ड – अंग्रेजी	
Acharya Anand Rishijee- A Redeemer Of The Modern Wasteland – Satishkumar Jain-----	1
Religious Awakening – Dr. A. N. Upadhye -----	6
The Vedic Gayatri Mantra& Its Metemorphosis In The Jainism – Dr. N. M. Kansara-----	8
The Jaina Idea Of Universe – Prof. M. S. Ranadive-----	17
Human Nature and Destiny in Jainism – Dr. Bashishtha Narain Tripathi-----	23
A Reflction On the Life of Tirthankara Mahavira – Dr. J. C. Sikdar-----	37
Varahamihira and Bhadrabahu – Dr. Ajay Mitra Shastri-----	52