

## देशभूषणजी महाराज अभिनन्दन ग्रन्थ (फोल्डर नं. ०२०४५)

मुख्य टाइटल

आशीर्वचन

प्रणामांजलि

Encyclopedia of the divine practice

संयोजना

प्रस्तावना

अनुक्रमणिका

आस्था

आस्था का अर्ध्य-----	१-३६
कालजयी व्यक्तित्व-----	१-१५६
एक कालजयी अपराजेय व्यक्तित्व-----	१
एक महान सन्त- रत्न-----	५७
जैन धर्म के मुख्य नेता-----	५७
आदराज्जलि-----	५८
निश्छल व्यक्तित्व-----	५८
विरल विभूतियों में एक-----	५९
अभिनन्दन-----	६०
स्नेह-सौजन्य के साक्षात् प्रतीक-----	६१
आचार्यश्री के प्रथम दर्शन-----	६२
सन्त- रत्न-----	६३
महाराज श्री की जीवन झांकी-----	६४
श्री महावीर वाणी के उदघोषक-----	६७
यतिवर्य नमोऽस्तु-----	६८
मेरे शिक्षा गुरु-----	६८
विश्वविभूति-----	६९
उच्च कोटिके आचार्य-----	६९
जैन शासन के उज्ज्वल नक्षत्र-----	७०
अदभूत है उनकी व्याख्यान शैली-----	७१
प्रातः स्मरणीय-----	७१
परोपकारी गुरुदेव-----	७२
विनम्रता की प्रतिमूर्ति-----	७४
महान उपकारी-----	७४
अलौकिक जीवन-----	७५
पावन धर्मतीर्थ-----	७५

भारत गौरव-----	७६
संत शील के भूषण-----	७६
संकल्प और त्याग की प्रतिमूर्ति -----	७७
भारत की शोभा -----	७९
सिद्ध पुरुष -----	७९
भारत गौरव-----	८०
जनकल्याणकारी सन्त-----	८०
बन्धियों की भावना-----	८१
Homage to Acharyaratna Shri deshbhushana ji -----	८३
साधुरत्न आचार्य देशभूषण महारज-----	८७
आध्यात्मिक एवं सामाजिक उपलब्धियों के समग्रदृष्टा-----	९०
अनुभूती की जाती है,कही नहीं जाती-----	९१
जिन शासन प्रभावक -----	९२
श्रमण- परम्परा में एक ज्योतिर्मय व्यक्तित्व-----	९५
महान प्रभावक दिगम्बर सन्त -----	९८
राष्ट्रीय एकता के आध्यात्मिक गुरु -----	९९
पावन स्मृतिर्या-----	१००
मेरे शिक्षा गुरु-----	१०१
समन्वय सेतु-----	१०२
आचार्यरत्न अलीगढ नगर में -----	१०४
आचार्यरत्न श्री देशभूषण जी महाराज -----	१०५
स्मृतियां जो धुंधलायी नहीं -----	१०६
युगाचार्य महान सन्त-----	१०७
भूली-बिसरी यादे -----	१०८
धर्मचक्र प्रवर्तक -----	११०
आचार्य महाद्रु मं वन्दे-----	१११
वन्दनीय पंचक-----	११२
साधना के मूर्तरूप -----	११२
कुछ अमिट यादे -----	११३
लोककल्याणकारी साधक-----	११३
मेरा तो उद्धार हो गया-----	११४
धर्म के महान आचार्य -----	११४
सचल तीर्थ-----	११५
शत- शत वन्दन -----	११५
प्रणामांजलि -----	११६

देश और समाज के भूषण -----	११६
महान व्यक्तित्व -----	११६
दिव्य पुरुष-----	११७
प्रेरणा के अमिट स्रोत -----	११७
कालजयी चिन्तन के कुछ स्वर -----	११८
परमकारुणिक आचार्यश्री -----	१२०
चारित्र शिरोमणि -----	१२०
श्री पाश्वनाथ दिमगम्बर जैन मन्दिर जी के उद्धारक-----	१२१
राजस्थान में आचार्य देशभूषण जी -----	१२२
सन्त शिरोमणि परम गुरुदेव-----	१२३
कलकत्ता में ससंघ पदार्पण-----	१२४
सिद्धियों के धनी-----	१२४
श्रावक सदकर्म करता रहे -----	१२५
निर्भिक और मार्मिक वक्ता -----	१२५
धर्मध्वजा के उन्नायक -----	१२६
साधवो न हि सर्वत्र-----	१२६
एक अपूर्व अतिशयी घटना-----	१२७
A Devotees Homage -----	127
अतिशय क्षेत्र (बरेली) का विकास -----	१२८
उपसर्ग विजेता -----	१२८
सार्वजनिक हित के प्रेरक -----	१२९
साडी पर हवन -----	१२९
सजीव तीर्थ -----	१२९
विश्वविभूति-----	१३०
आरा (बिहार) में महाराज का लेखन कार्य-----	१३०
अदभूत स्मृति के धनी -----	१३०
साधना की पराकाष्ठा-----	१३१
पवित्र जीवन -----	१३१
निष्काम साधक -----	१३२
श्रमण संस्कृति के उन्नायक -----	१३२
सफल मार्गदर्शन -----	१३३
तपस्वी साधुराज -----	१३३
पावन व्यक्तित्व-----	१३३
धर्ममूर्ति आचार्यश्री -----	१३४
आत्मानुसंधान और परकल्याण का संकल्प-----	१३५

श्रमण शिरोंमणि-----	१३६
On mv having the first darsana of Acharyaratan shri deshbhushan ji Maharaj----	137
संकल्पों के प्रति निष्ठा-----	१३८
भक्तवत्सल एवं विनोदप्रिय-----	१३९
धर्म दीपक-----	१४०
चन्दनं न वने वने-----	१४०
अनेकान्त साप्त्वभौम-----	१४०
गुरु गुण लिखा न जाय-----	१४१
गतिशील धर्मचक्र-----	१४२
हरि अनन्त हरि कथा अनन्ता-----	१४२
कृपा सिंधु, नर रूप हरि-----	१४३
राष्ट्रसंत आचार्यरत्न श्री देशभूषण जी महाराज-----	१४४
सदगुरु महिमा अपार-----	१४५
शत- शत वन्दन-----	१४६-१४७
आयरियप्पव रो सिरिदेसभूषणौ-----	१४८
समस्या और समाधान-----	१५१
रसवन्तिका-----	१-४०
अध्यात्म- पुरुष-----	१
ईन्द्रीयजी श्री देशभूषण जी-----	२
क्षितिज से उभरा सूरज-----	३
हे सरस्वति- पुत्र-----	३
स्तुति- पंचक-----	४
हे भारत के संत तेजस्वी-----	४
धन्य देश वह-----	५
परमहंस आचार्यरत्न को शत- शत बार प्रणाम-----	६
हे तपोरत्न, भारत- भूषण-----	७
अभिनन्दन-----	८
अभिनन्दन-----	९
कोटि- कोटि प्रणाम-----	९
स्तवन-----	१०
कर रहा विश्व वन्दन है-----	११
हे भविष्य के द्रष्टा-----	१२
वन्दन करता हूँ बार- बार-----	१३
अभिनन्दन-----	१५
हे आलोक- पुरुष-----	१६

अभिनन्दन होते रहें -----	१७
शत- शत अभिनन्दन-----	१७
आचार्यरत्न श्री देशभूषण जी-----	१८
हे आचार्य आपकी जय हो -----	१८
अप्रित चरण श्रद्धा- सुमन-----	१९
प्रखर सूर्य-----	१९
ईस मुनिवन को नमन करो-----	२०
गुरु- गौरव आध्यात्मिक भूषण-----	२०
संस्कृति के महासूर्य -----	२१
मेरा नमन करो स्वीकार -----	२१
आस्था के प्रतीक -----	२२
जयकार तो बोलो-----	२२
उन पवित्र पदाम्बुरुह में विनय सहित प्रणाम है-----	२३
शत- शत वन्दन -----	२४
सचल तीर्थ-----	२५
हे युग-कल्याणी -----	२५
सार्थवाह -----	२५
आचार्य देशभूषण जी -----	२६
शत- शत प्रणाम -----	२६
विराजो लीलाधारी -----	२६
तं देशभूषण महर्षिमहं समीडे-----	२७
संस्तुति -----	२७
देशभूषणाष्टकम् -----	२८
महाश्रेष्ठवन्दनम्-----	२८
आचार्य- स्तव- द्वादशी-----	२९
देशभूषण गुणस्तुति -----	३०
आचार्य देशभूषण- स्तुति -----	३१
आचार्य मुनि देशभूषणमहं वन्दे जगदवन्दितम्-----	३३
आचार्य देशभूषण स्तुति -----	३९
आईरयदेशभूषण- थुदी -----	३९
सिरिदेवो देशभूषणो जयई-----	४०
अभिनन्दन-----	४०
जगदाणदो देशभूषणो -----	४०
महाराज श्री की जीवन- गाथा-----	४१
ए देव, तुम्हारे कदमों में सर अपना झुकाने आया हूं-----	४५

गुल ए अकीदत -----	४७
अमृत-कण -----	१-११६
जैन धर्म का शाश्वत स्वरूप – आचार्य देशभूषणजी महाराज -----	१
जैन धर्म एवं भक्ति – आचार्य देशभूषणजी महाराज -----	१५
जैन आचार- संहिता – आचार्य देशभूषणजी महाराज -----	३६
भाव एवं मनोविकार – आचार्य देशभूषणजी महाराज -----	५९
व्यक्ति एवं समाज – आचार्य देशभूषणजी महाराज -----	७४
चिन्तन के विविध आयाम – आचार्य देशभूषणजी महाराज -----	८१
राष्ट्र, को सम्बोधन – आचार्य देशभूषणजी महाराज -----	११२
सृजन- संकल्प -----	१-८०
साहित्य- पुरुष आचार्यरत्न श्री देशभूषण जी – डॉ. रमेशचन्द्र गुप्त – सुमतप्रसाद जैन -----	१
भगवान महावीर और उनका तत्व दर्शन – प्रो. सुरेशचन्द्र गुप्त -----	१७
शास्त्रसार समुच्चय – डॉ. मोहनचन्द्र -----	२१
भरतेश- वैभव – श्री सुमतप्रसाद जैन -----	२५
धर्मामृत – डॉ. रवेलचन्द्र आनन्द -----	३१
रत्नाकर- शतक – डॉ. रमेशचन्द्र मिश्र -----	३४
योगामृत – डॉ. सुन्दरलाल कथूरिया -----	३९
अपराजितेश्वर शतक – डॉ. देवराज पथिक -----	४१
ग्रंथ- शिरोमणि श्री भूवल्लय – डॉ. बालकृष्ण अर्किचन -----	४३
सिरि भूवल्लय – श्री अनुपम जैन -----	४७
णमोकार ग्रन्थ – मुंशी सुमेरचन्द्र जैन -----	४८
णमोकार ग्रन्थ – श्रीमती निरा जैन -----	५०
मेरुमंदर पुराण – डॉ. रवीन्द्रकुमार सेठ -----	५२
उपदेश -सार- संग्रह – डॉ. भरतसिंह -----	५४
उपदेश- सार संग्रह – श्री जगत भंडारी -----	५७
श्री निर्वाण लक्ष्मीपति स्तुति – डॉ. राज बुद्धिराजा -----	५९
गुरु- शिष्य प्रश्नोत्तरी – डॉ. सुरेश गौतम -----	६१
ढाई हजार वर्षों में श्री भगवान महावीर स्वामी की विश्व को देन – डॉ. नरेन्द्रनाथ त्रिपाठी -----	६३
दशलक्षण धर्म – डॉ. सतीषकुमार भार्गव -----	६४
नर से नारायण – श्री गुरुप्रसाद कपूर -----	६६
चोदह गुणस्थान चर्चा कोष – श्री सुनील कुमार -----	६७
एमोकार- मन्त्र- कल्प – श्री युगेश जैन -----	६९
णमोकार- मन्त्र-कल्प – पं. संदीपकुमार जैन -----	७४
भावनासार – डॉ. लालचन्द्र जैन -----	७६

भावनासार – डॉ. प्रमोदकुमार जैन -----	७८
धर्माभूतसार – कु. रुचिरा गुसा-----	७९
मानव जीवन – वैद्य प्रेमचन्द जैन -----	८०
भगवान महावीर और मानवता का विकास – वैद्य प्रेमचन्द जैन -----	८०
शास्त्र- गुच्छक – वैद्य प्रेमचन्द जैन -----	८०
स्वानुभूति से रसानुभूति की और – डॉ. मोहनचन्द -----	८१

## चिन्तन

जैन दर्शन मीमांसा - -----	१-१७६
सम्पादकीय -----	१
स्याद्वाद साहित्य का विकास – श्री आनन्द ऋषिजी महाराज -----	९
द्वैतवाद और अनेकान्त – युवाचार्य महाप्रज्ञजी -----	१७
स्याद्वाद सिद्धान्त मनन और मीमांसा – श्री रमेश मुनि शास्त्री-----	२१
अन्य दर्शनों में अनेकान्तवाद के तत्व – श्री सुव्रत मुनि -----	२६
स्याद्वाद – डॉ. सत्यदेव मिश्र -----	२९
समन्वय का मार्ग स्याद्वाद – डॉ. अरुणलता जैन -----	३३
सत्य की सर्वाङ्ग साधना – श्री देवेन्द्र मुनि-----	३७
तत्त्वज्ञता – श्री जिनेन्द्र वर्णी -----	४८
जैन- दर्शन में द्रव्य की अवधारणा – श्री कपूरचन्द जैन -----	५२
The jaina idea of universe – Prof. M. S. Ranadive -----	65
Jain concept of living – Dr. J. D. Bhomaj -----	69
जैन दर्शन सम्मत – डॉ. प्रेमचन्द जैन-----	७७
जैन दर्शन में जीव आत्मा – डॉ. श्रेयांसकुमार जैन -----	८१
पुद्गल और आत्मा का सम्बन्ध – आचार्य अनन्तप्रसाद जैन -----	८५
जैन कर्म सिद्धान्त तुलनात्मक विवेचन – डॉ. राममूर्ति त्रिपाठी-----	८७
जैन दर्शन में बन्ध मोक्ष – प्रो. अशोककुमार-----	८९
आचार्य कुन्दकुन्द की संतुलित दृष्टि – डॉ. लालबहादुर शास्त्री-----	९३
प्रवचनसार में संसार और मोक्ष का स्वरूप – डॉ. रमेशचन्द्र जैन -----	९६
श्रवणवेलगोला के अभिलेखों में जैन तत्व चिन्तन – श्री जगबीर कौशिक -----	१०१
प्रमाणमीमांसा एक अध्ययन – श्री श्रीचन्द चोरडिया -----	१०५
योगिप्रत्यक्ष एक विवेचन – डॉ. विद्याधर जोहरापुरकर-----	११३
शब्दाद्वैतवाद जैन दृष्टि – डॉ. लालचन्द जैन -----	११५
आदिपुराण में जैन दर्शन के तत्व – डॉ. उदयचन्द जैन-----	१३२
समन्वय का अमोघ दर्शन अनेकान्त – उपाध्याय अमर मुनि -----	१३७
आगम- साहित्य में योग के बीज – मुनि श्री राकेश कुमार -----	१४०
आचार्य कुन्दकुन्द और उनका दार्शनिक अवदान – डॉ. प्रभुदयाल अग्निहोत्री -----	१४४

भारतीय दर्शन के सन्दर्भ में जैन महाकाव्यों द्वारा विवेचित....- डॉ. मोहनचन्द-----	१५१
Kundakunda on samkhya- purusa – Dr. Shiv Kumar-----	161
Some less known verses of siddhasena divakara – Prof. M. A. Dhaky -----	165
The style of writing for debate in Indian philosophy – Shri Bishan Swaroop Rustagi-----	169
The Ultimate goal of Jain Philosophy – Prof. J. L. Shastri-----	175
जैन तत्व और चिन्तन आधुनिक सन्दर्भ-----	१-१६८
सम्पादकीय -----	१
जैन दर्शन की सैद्धान्तिक मान्यताओं के सन्दर्भ में पुनर्जन्म के वैज्ञानिक अध्ययन की समीक्षा – मुनि श्री महेन्द्र कुमार -----	१४
अपराध वृत्ति एवं जैन दृष्टिकोण से सन्बन्ध एक आधुनिक शोधकार्य की रूपरेखा – डॉ. रमेशभाई लालन -----	२४
वर्तमान युग में अहिंसा का महत्व – श्री कामेश्वर शर्मा -----	२७
अनेकान्तवाद और सर्वोदयवाद – डॉ. भागचन्द्र जैन -----	२९
जैन शास्त्रीय परम्परा एवं आधुनिक वैज्ञानिक...- श्री नन्दलाल जैन-----	३२
आधुनिक सन्दर्भ में जैन दर्शन के पुनर्मूल्याङ्कन की दिशाएं – डॉ. दयानन्द भार्गव-----	३६
सामाजिक समस्याओं में समाधान में जैन धर्म का योगदान – डॉ. सागरमल जैन -----	४०
जैन दर्शन आधुनिक सन्दर्भ – डॉ. हरेन्द्र प्रसाद वर्मा -----	४९
विश्वधर्म के रूप में जैन धर्म-दर्शन की प्रासङ्गिकता – डॉ. महावीर सरन जैन -----	५८
श्रमण संस्कृति की विश्व मानवता को देन – श्री श्रीकृष्ण पाठक -----	६४
जैन धर्म की विश्व को मौलिक देन – डॉ. कस्तूरचन्द सूमन -----	६६
आधुनिक युग में जैन सिद्धान्तों की उपयोगिता – डॉ. विमल कुमार जैन -----	७०
वैज्ञानिक आईने में जैन धर्म – श्री राजीव प्रचंडिया -----	७४
परम ज्ञानियों में एक वैज्ञानिक महावीर – स्वामी वाहिद काजमी -----	८०
आधुनिक धार्मिक एकता के परिप्रेक्ष्य में तुलसी... – श्री जगत भंडारी -----	८७
गुजरात के इतिहास- निरूपण में आधुनिक जैन साधुओं का योगदान – श्री रसेस जमीदार -----	९२
The survival of Jainism – Prof. Bansidhar Bhatt-----	97
Studies in south Indian Jainism – Dr. B. K. Khadabadi-----	103
Evolution agriculture and the jain philosophy – Dr. H. K. Jain-----	108
How karma theory relates to modern science – Dr. Dulichandra Jain-----	112
aparigraha, its relevance in modern times – Prof. Anraj Chaudhary-----	123
importance of morakity in Jainism – Sh. J. B. Khanna-----	128
आधुनिक भाषाविज्ञान के सन्दर्भ में जैन प्राकृत – मुनि श्री नगराज जी.डी.-----	१२९
Values education and Jainism – Sh. Som Pal Sharma -----	163
जैन प्राच्य विद्याएँ -----	१-२२०
सम्पादकीय -----	१
जैन जगत्- उत्पत्ति और आधुनिक विज्ञान – प्रो. जी. आर. जैन-----	९
Some sarange notions in jaina cosmology – Dr. Sajjan Singh Lishk-----	15

प्रारम्भिक जैन ग्रन्थों में बीजगणित – डॉ. मुकुट बिहारीलाल अग्रवाल -----	१९
Contribution of Ancient Jaina Mathematicians – Dr. B. S. Jain-----	33
The Jaina Ulterior Motive of Mathematical Philosophy – Prof. L. C. Jain & Shri C. K. Jain -----	49
जिनभद्रगणि के एक गणितीय सूत्र का रहस्य – डॉ. राधाचरण गुप्त -----	६०
Contribution of mahaviracharya in the... - Dr. R. S. Lal -----	63
महावीराचार्य कृत गणितसार संग्रह – डॉ. एलेक्जान्डर वोलोदास्की -----	७७
Survey of the work done on jain mathematies – Shri. Anupam Jain -----	105
संस्कृत व्याकरण को जैन आचार्यों का योगदान – डॉ. सूर्यकान्त बाली -----	११३
पूज्यवाद देवनन्दी का संस्कृत- व्याकरण को योगदान – डॉ. प्रभा कुमारी-----	१३१
आयुर्वेद के विषय में जैन दृष्टिकोण और जैनाचार्यों का योगदान – आचार्य राजकुमार जैन -----	१६९
दक्षिण में जैन- आयुर्वेद (प्राणावाय) की परम्परा – डॉ. राजेन्द्र प्रकाश भटनागर -----	१८३
आयुर्वेद को जैन सन्तों की देन – डॉ. तेजसिंह गौड़ -----	१९७
आयुर्वेद और जैन धर्म एक विवेचनात्मक अध्ययन – डॉ. प्रमोद मालवीय, डॉ. शोभा मोवार, डॉ. यज्ञदत्त शुक्ल, प्रो. पूर्णचन्द्र जैन-----	२०१
संगीत समयसार के सन्दर्भ में गायक- गण दोष- विवेचन – श्री वाचस्पति मौद्गल्य-----	२०५
जैन साहित्यानुशीलन -----	१-१८८
सम्पादकीय -----	१
संस्कृत में प्राचीन जैन साहित्य – डॉ. शिवचरणलाल जैन-----	९
जैन संस्कृत महाकाव्यों में रस – डॉ. पुष्पा गुप्ता -----	१२
The jaina contribution to Indian poetics – Dr. K. Krishnamoorthy-----	40
Exposition of sabda- shaktis by siddhicandragani – Dr. Satyapal Narang -----	44
The Ramayana of Valmiki and the Jaina Puranas – Dr. Upendra Thakur-----	48
जैन साहित्य में राम भावना – डॉ. शशिरानी अग्रवाल -----	५५
जैन राम- कथा की विशिष्ट परम्परा – डॉ. योगेन्द्रनाथ शर्मा -----	६१
राम- कथा का विकास प्रमुख जैन काव्यों तथा आनन्द रामायण.. – डॉ. अरुण गुप्ता-----	६४
जैन रामायण पठमचरित का व्यावहारिक महत्व – श्रीमती विणा कुमारी-----	७४
स्वयंभू- रचित पठमचरित में वर्णित राम का व्यक्तित्व – -----	७७
जैन धर्म तथा दर्शन के सन्दर्भ में उत्तरपुराण की रामकथा -----	८१
जैन राम-कथाओं में धर्म – डॉ. सुरेन्द्रकुमार शर्मा-----	९०
प्राकृत- जैन कथा साहित्य का महत्व – सुधा खाव्या-----	९७
जैन अपभ्रंश कथा- साहित्य का मूल्यांकन – श्री मानमल कुदाल-----	१०७
जैन भक्तकवि बनारसीदास के काव्य- सिद्धान्त – डॉ. सुरेशचन्द्र गुप्त-----	११२
जैन- हिन्दी- पूजा- काव्य में अष्टद्रव्य और उनका प्रतीकार्य – डॉ. आदित्य प्रचण्डिया -----	११९
हिन्दी के विकास में जैन विद्वानों का योगदान – डॉ. प्रेमचन्द रावका-----	१२४
जैन दर्शन में वीर भाव की अवधारणा – डॉ. नरेन्द्र भानावत-----	१२६

जैन रास काव्य एक अध्ययन – डॉ. विजय कुलश्रेष्ठ -----	१३०
जैन हिन्दी- काव्य में व्यहृत संख्यापरक काव्य-रूप – डॉ. महेन्द्रसागर प्रचंडिया-----	१४४
१६ वी शताब्दी का अचर्चित हिन्दी कवि बह्व गुणकीर्ती – डॉ. कस्तूरचन्द कासलीवाल ----	१४७
भगवान नेमिनाथ एवं राजमति से सम्बन्धित हिन्दी रचनाएं – श्री वेदप्रकाश गर्ग-----	१५०
कवि-कंकण छीहल पुनर्मूल्यांकन – डॉ. कृष्ण नारायण प्रसाद -----	१५७
प्रबुद्ध रौहिण्य- समीक्षात्मक अनुशीलन - डॉ. रामजी उपाध्याय -----	१७१
आधुनिक हिन्दी जैन महाकाव्य सीमा और सम्भावना - डॉ. इन्दु राय-----	१७६
तमिलनाडु में जैन धर्म एवं तमिल भाषा के विकास में...- पं. सिंहचन्द जैन शास्त्री-----	१८०
उर्दु भाषा में जैन साहित्य – डॉ. निजाम उद्दीन-----	१८६
सम्राट अकबर की जैन धर्म में रुचि – श्री संजय कुमार जैन-----	१८८
जैन धर्म एवं आचार -----	१-१५२
सम्पादकीय -----	१
जैन साधना में ध्यान-स्वरूप और दर्शन – देवेन्द्र मुनि शास्त्री -----	९
जम्बूद्वीप-एक अध्ययन – आर्यिका ज्ञानमती माताजी -----	१६
परमसिद्धि का चरम सोपान-दिगम्बरत्व – डॉ. ज्योतिप्रसाद जैन -----	२३
जैन श्रमण-परम्परा का धर्म-दर्शन – पं. फूलचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री -----	३०
श्रमण कौन – डॉ. पन्नालाल जैन शास्त्री -----	३३
जीवदया का विश्लेषण – पं. बंशीधर व्याकरणाचार्य -----	३७
सम्यक् चारित्र – पं. बालचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री -----	४६
जैन शासन – पं. नरेन्द्रकुमार न्यायतीर्थ -----	५६
जैन साधना-पद्धति अर्थात् श्रावक की ११ प्रतिमाएँ – ब्र. विद्युल्लता शाह-----	६०
Five Controlling Factors-A Unity Admist VArities – Prof. Mahesh Tiwari -----	66
Jainism-Symbol of Emergence of New Era – Dr. Sangha Sena -----	71
Jaina Ethical Theory – Dr. Kamal Chand Sogani-----	73
The Jaina Value of Life – Dr. Ramjee Singh-----	77
Abandonment of Passions in Jainism – Dr. B. K. Sahay-----	81
Jain Concept of Ahimsa – Dr. P. M. Upadhye-----	83
अहिंसा का स्वरूप और महत्त्व – डॉ. चन्द्रनारायण मिश्र -----	८५
जैनधर्म-करुणा की एक अजस्र धारा – श्री सुमत प्रसाद जैन -----	९२
सुगत-शासन में अहिंसा – प्रो. उमा शंकर व्यास -----	९९
जैन दर्शन में अहिंसा – श्री सुनील कुमार जैन-----	१०३
श्रमण-संस्कृति का युगपुरुष हिरण्यगर्भ – डॉ. हरिन्द्र भूषण जैन -----	१०५
भगवान् महावीर का जीवन दर्शन – श्री नीरज जैन -----	१०८
व्यावहारिक जैन प्रतिमानों की आधुनिक प्रासंगिकता – डॉ. एल. के. ओड -----	११०
जैन धर्म के नैतिक अमोघ अस्त्र – डॉ. उमा शुक्ल -----	११६
अनेकान्तात्मक प्रवचन की आवश्यकता – डॉ. रतनचन्द्र जैन -----	११९

जैन योग-परम्परा में क्लेश-मीमांसा – कु. अरुणा आनन्द -----	१२१
कल्याणकों में ज्ञान कल्याणक – डॉ. कन्छेदी लाल जैन -----	१२४
उत्तम ब्रह्मचर्य-मोक्षमार्ग का अन्तिम चरण – श्री प्रतापचन्द्र जैन -----	१२७
जैन धर्मशास्त्रों और आधुनिक विज्ञान के आलोक में पृथ्वी – डॉ. दामोदर शास्त्री -----	१२९
जैन इतिहास, कला और संस्कृति -----	१-१८०
सम्पादकीय -----	१
संस्कृति का स्वरूप भारतीय संस्कृति और जैन संस्कृति – प्रो. विजयेन्द्र स्नातक -----	९
The jaina inscriptions from Mathura – Dr. Umakant P. Shah -----	17
Dikpalini matrikas – Prof. Arya Ramchandra G Tiwari -----	19
भारतीय धार्मिक समन्वय में जैनधर्म का योगदान – प्रो. कृष्मदत्त वाजपेयी -----	३६
अमृतचन्द्र और काष्ठा संघ – पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री -----	३९
जैन सरस्वती प्रतीमाओं का उदभव एवं विकास – डॉ. ब्रजेन्द्र नाथ शर्मा -----	४२
चतुर्विध संघ- प्रस्तरांकन – श्री शैलेन्द्रकुमार रस्तोगी -----	४६
मूलाराधना एतिहासिक, सांस्कृतिक एवं साहित्यिक मूल्यांकन – प्रो. राजाराम जैन -----	५७
मौर्य चन्द्रगुप्त विशाखाचार्य – श्री चन्द्रकान्त बाली -----	७३
जैन साहित्य में आर्थिक ग्राम- संगठन से सम्बन्ध मध्यकालिन.. – डॉ. मोहनचन्द्र -----	८०
तीर्थकर तथा वैष्णव प्रतिमाओं के समान लक्षण – डॉ. भगवतीलाल राजपुरोहित -----	९४
मालवा से प्राप्त अच्युता देवी की दुर्लभ प्रतिमाएँ – डॉ. सुरेन्द्रकुमार आर्य -----	९५
एशियाई श्रमण परम्परा एक विहङ्गम दृष्टि – प्रो. चन्द्रशेखर प्रसाद -----	९७
जैन धर्म, जैन दर्शन तथा श्रमण संस्कृति – डॉ. लक्ष्मीनारायण दुबे -----	१०५
भारतीय संस्कृति में श्रमण संस्कृति का योगदान – डॉ. रवीन्द्रकुमार जैन -----	१०८
जैनधर्म और उसका भारतीय सभ्यता और संस्कृति को योगदान – डॉ. चमनलाल जैन -----	११७
जैन परम्परा का सांस्कृतिक मूल्यांकन – डॉ. मोरेश्वर पराङ्कर -----	१२३
भगवान महावीर श्रमण संस्कृति के महान उत्थापक – डॉ. नन्दकिशोर उपाध्याय -----	१२७
आन्ध्रप्रदेश में लोक संस्कृति की जैन परम्परा – डॉ. कर्ण राजशेषगिरिराव -----	१३०
Jaina influence on taniks – Prof. S. Thanyakumar -----	133
प्राचीन जैन स्थल भद्विलपुर ऐतिहासिकता – डॉ. के. सी. जैन -----	१३८
दिगम्बर तीर्थ गेरसप्पा के जैन मन्दिर और उनकी वर्तमान दुर्दशा – श्री अगरचन्द्र नाहटा -----	१४०
जैनधर्म और स्थापत्य का संगम तीर्थ ओसिया – डॉ. सोहनकृष्ण पुरोहित -----	१४२
प्रसिद्ध कला तीर्थ राणकपुर – डॉ. चेतन प्रकाश पाटनी -----	१४६
जैन सांस्कृतिक गरिमा का प्रतीक बुन्देलखण्ड – श्री विमल कुमार जैन सौरया -----	१४९
मालवा की परमारकालीन जैन प्रतिमाएँ – डॉ. मायारानी आर्य -----	१५१
जैनधर्म में देवियों का स्वरूप – डॉ. पुष्पेन्द्रकुमार शर्मा -----	१५३
जैन आगमों में नारी – डॉ. विजयकुमार शर्मा -----	१५९

दिल्ली का ऐतिहासिक जैन सार्थवाह नट्टल साहू – आचार्य श्री कुन्दनलाल जैन -----	१६८
जैन मन्दिरों के शासकीय अधिकार – श्री लालचन्द जैन -----	१७३
जयपुरी कलम का एक सचित्र लेख – श्री भँवरलाल नाहटा -----	१७४
मोहन- जो दडो जैन परम्परा और प्रमाण – मुनि श्री विद्यानन्दजी-----	१७६
गोम्मटेश दिग्दर्शन -----	१-५२
सम्पादकीय -----	१
Spiritual magnificence of bhagawan gommateshwara and foreign writers – T. K. Tukol -----	5
Colossal image of bahubali the sublime sculpture – Dr. Vilas A Sangve -----	11
Gommateswara mahamastakabhishek – Sh. Satishkumar Jain -----	14
श्रवणबेलगोला के अभिलेखों में दान परम्परा – श्री जगबीर कौशिक-----	20
युगों- युगों में बाहुबली – डॉ. विद्यावती जैन -----	२६
श्रवणबेलगोला के अभिलेखों में वर्णित बैंकिंग प्रणाली – श्री बिशनस्वरूप रुस्तगी-----	४२
जन-जन की श्रद्धा के प्रतीक भगवान गोम्मटेश – सुमतप्रसाद जैन -----	४५

#### परिशिष्ट

लेखकानुक्रमणिका  
दातारों की नामावली