

## મહાવીર જૈન વિદ્યાલય સુવર્ણ મહોત્સવ ગ્રન્થ ભાગ-૧ ફોલ્ડર નં. ૦૨૦૦૨)

મુખ્ય ટાઇટલ

|   |     |
|---|-----|
| સોનેરી અવસર (પ્રકાશકીય નિવેદન) -----  | ૫   |
| Preface -----   | ૯   |
| અનુક્રમણિકા -----   | ૧૩  |
| ચિત્ર પરિચય -----   | ૧૯  |
| ગુજરાતી વિભાગ   |     |
| હરિભદ્રસૂરિનું જ્ઞાનતત્ત્વચિંતન – રસિકલાલ છોટાલાલપરિખ -----                                       | ૧   |
| ધર્મસંગ્રહણીવૃત્તિમાં આવતા એક અવતરણનું ટિબેટન ગ્રંથને આધારે મૂળ સ્થાન – મુનિશ્રી જંબુવિજયજી ----- | ૧૧  |
| પ્રમાણમીમાંસામાં પ્રત્યક્ષની ચર્ચા – ડૉ. જિતેન્દ્ર જેટલી -----                                    | ૧૪  |
| આગમયુગના વ્યવહાર અને નિશ્ચયનયો – પં. દલસુખ માલવણીયા -----   | ૨૦  |
| સત્-અસત્ – ડૉ. પં. સુખલાલજી સંઘવી -----   | ૪૪  |
| અર્હિસા પરમો ધર્મ: – ઉપેન્દ્રરાજય જ. સાંડેસરા -----   | ૪૯  |
| પાપનું મૂળ-પરિગ્રહ – મનસુખલાલ તારાચંદ મહેતા -----   | ૫૬  |
| અંતરાત્મદર્શન – ફતેહચંદ ઝવેરભાઈ શાહ -----   | ૬૪  |
| યોગબિન્દુના ટીકાકાર કોણ – મુનિશ્રી જંબુવિજયજી -----   | ૬૮  |
| સિદ્ધરાજ જયસિંહ અને કુમારપાલનો પ્રજ્ઞાચક્ષુ રાજકવિ શ્રીપાલ – ડૉ. ભોગીલાલ જ. સાંડેસરા ---          | ૭૨  |
| વડનગરનો નાગર જૈન સંઘ – પં. અમૃતલાલ મોહનલાલ ભોજક -----   | ૭૯  |
| પુણ્યશ્લોક વસ્તુપાલના જીવન ઉપર કેટલોક પ્રકાશ – કનૈયાલાલ ભાઈશંકર દવે -----                         | ૯૫  |
| શત્રુંજયમાહાત્મ્યનાં ભૌગોલિક તત્ત્વો – ડૉ. અમૃત પંડ્યા -----                                      | ૧૦૨ |
| અમદાવાદના સ્થાપનાનો સમય – ડૉ. હરિપ્રસાદ શાસ્ત્રી -----  | ૧૦૫ |
| ઘોઘાના અપ્રકટ જૈન પ્રતિમાલેખો – ડૉ. કાન્તિલાલ ફૂલચંદ સોમપુરા -----                                | ૧૧૧ |
| અંબડકથાના આંતરપ્રવાહો – ડૉ. સોમાભાઈ પારેખ -----   | ૧૧૮ |
| કચ્છના રાજકવિ યતિશ્રી કનકકુશળજી – દુલેરાય કરાણી -----   | ૧૨૪ |
| ચતુર્વિંશતિ જિનસ્તુતિ – ડૉ. શિવલાલ જેસલપુરા -----   | ૧૩૦ |
| ગુજરાતી સાહિત્યમાં જૈન ભક્તિકાવ્યો – પન્નાલાલ રસિકલાલ શાહ -----                                   | ૧૩૫ |
| સ્થૂલિભદ્રવિષયક ત્રણ ફાગુકાવ્યો – પ્રા. જયંત કોઠારી -----   | ૧૪૭ |
| યશોવિજયની કવિતા – પ્રા. હસિત હ. બુચ -----   | ૧૬૦ |
| આણંદસંધિ – પં. રમણિકવિજય મહારાજ -----   | ૧૬૬ |
| વાચક મેઘરાજકૃત નલ-દવદંતી ચરિત – ડૉ. રમણલાલ ચીમનલાલ શાહ -----                                      | ૧૭૩ |
| અશક્યને શક્ય કરી બતાવવાનો પડકાર ઝીલતી પત્ની-એક મધ્યકાલીન કથારૂઢિ – ડૉ. જનક દવે૧૯૬                 |     |
| મધ્યકાલીન ગુજરાતના મુખ્ય જૈન સાહિત્યકારો – પ્રા. વિજયરાય કલ્યામરાય વૈદ્ય -----                    | ૨૦૪ |
| પારસીક પ્રકાશ નામના ફારસી ભાષાના શબ્દકોશનો અને તે જ નામના ફારસી ભાષાના વ્યાકરણો પરિચય             |     |
| – પં. બેચરદાસ જીવરાજ દોશી -----   | ૨૦૯ |

|   |     |
|---|-----|
| નાસિક્ય પછી વ્યંજનાગમ અને સારૂપ્ય – ડૉ. હરિવલ્લભ ચૂનીલાલ ભાયાણી -----   | ૨૧૯ |
| ગુજરાતનું લોકજીવન – ડૉ. મંજુલાલ ર. મજુમદાર -----  | ૨૨૩ |
| ગુજરાતી ભાષાના દ્વિરુક્ત શબ્દ અને તેમનું વર્ગીકરણ – ડૉ. પ્રભાશંકર રા. તેરૈયા -----                            | ૨૩૦ |
| ઇત્થીપરિચ્છા – ડૉ. લુડ્વીગ આલ્સર્ડોફ -----  | ૨૩૭ |
| જૈન ગણિત અે તેની મહત્તા – ડૉ. નરસિંહ મુળજીભાઈ શાહ -----   | ૨૬૧ |
| હઠાસિંહનું દહેરું – રવિશંકર મ. રાવળ -----   | ૨૬૮ |
| વિરાહણીનો એક અનુભાવવિશેષ – પ્રા. હીરાબેન રા. પાઠક -----   | ૨૭૨ |
| જૈન કવિ શ્રી હેમરત્નવિરચિત વીરગાથા-ગોરા-બાદલ-પદમની-કથા-ચૌપઈ – આચાર્ય મુનિશ્રી જિનવિજયજી -----                 | ૨૮૬ |
| પુણ્યશ્લોક મહામાત્ય વસ્તુપાલના અપ્રસિદ્ધ શિલાલેખો તથા પ્રશસ્તિલેખો – આગમપ્રભાકર મુનિશ્રી<br>પુણ્યવિજયજી ----- | ૩૦૩ |
| મૂડબિદ્રીના જૈન ભંડારનાં પ્રાચીન તાડપત્રીય ચિત્રો – સરયૂ વિનોદ દોશી -----                                     | ૩૩૧ |
| <b>હિંદી વિભાગ</b>  |     |
| ભારતીય દર્શનમં આત્મવાદ – સાધ્વી શ્રી નિર્મલાશ્રીજી -----  | ૧   |
| જૈન ધર્મકા પ્રસાર – ડૉ. કે. ઋષભચન્દ્ર -----   | ૮   |
| ખરતર ગચ્છકે આચાર્યો સમ્બન્ધી કતિપય અજ્ઞાત ઐતિહાસિક રચનાઈ – અગરચન્દ નાહટા-ભવરચંદ નાહટા<br>-----                | ૨૫  |
| દિગમ્બર પરમ્પરામં આચાર્ય સિદ્ધસેન – પં. કૈલાશચન્દ્ર શાસ્ત્રી-----   | ૩૭  |
| ગ્વાલિયર-દુર્ગકે કુલ કુછ જૈન મૂર્તિ-નિર્માતા એવં મહાકવિ રઙ્ધૂ – ડૉ. રાજારામ જૈન -----                         | ૪૩  |
| મેઙ્તાસે વિજય જિનેન્દ્રસૂરિકો વીરમપુર પ્રેષિત સચિત્ર વિજ્ઞસિપત્ર – ભૈવરલાલ નાહટા -----                        | ૪૯  |
| અપભ્રંશ સાહિત્ય – ડૉ. દેવેન્દ્રકુમાર જૈન -----  | ૬૫  |
| જૈન પુરાણ સાહિત્ય – ડૉ. કે. ઋષભચન્દ્ર -----   | ૭૧  |
| પારસનાથ કિલાકે જૈન અવશેષ – ડૉ. કૃષ્ણદત્ત વાજપેયી -----  | ૮૧  |
| <b>English Section</b>  |     |
| A Comparative Study of the Jaina & the Samkhya Yoga Theories of Parinama – Dr. Indukala H Zaveri -----        | 1   |
| Anekanta & Madhyama Pratipad – Dr. Nathmal Tatia -----  | 7   |
| Svabhavvada – A Study – Dr. V. M. Kulkarni-----   | 10  |
| The Logical and the Historical Significance of the Jaina Philosophical Tradition – Dr. K. K. Dixit-----       | 21  |
| Vasudhara-dharani – A Buddhist work in use among the Jainas of Gujarat – Dr. Padmanabh S. Jaini -----         | 30  |
| A Saint like that and A saviour in Prakrit, Pali, Sanskrit and Tibetan Literature – Dr. Gustav Roth -----     | 46  |
| Nature of Time – Dr. Nagin J Shah-----  | 63  |
| The Religious Prayascittas according to the old Jaina Ritual –Dr. Madame Colette Cailat88                     |     |
| Jaina Phraseology in the Bhagavadgita – Prof. K. H. Kamdar-----   | 118 |
| Ramagiri in Jaina Literature – Dr. V.V. Mirashi -----   | 124 |
| Jainism in Ancient Bengal – Dr. R. C. Majumdar-----   | 130 |
| On Samlekha or Suspension of Aliment – Dr. Nathmal Tatia -----  | 139 |
| Jaina Sculptures of the Gupta Age in the State Museum Lucknow – Dr. R. C. Sharma143                           |     |
| Jainism in Mathura in the Early Centuries of the Christian Era – Dr. Baijnath Puri -----                      | 156 |
| Some Inscriptions and Images on Mount Satrunjaya – Pt. Ambalal Premchand Shah 162                             |     |
| The Kuvalayamala and Modern Scholarship – Dr. An Upadhye -----  | 170 |

|  |     |
|--|-----|
| Jainism in Jayantbhatta's Agamadambara – Dr. Anantlal Thakur -----   | 175 |
| Genuineness of Uttaradhyayanasutra IX – Dr. J. P. Thaker -----   | 179 |
| Sanskrit Naka-s – Gothic Nehw-s – Prof. Dr. Vittore Pisani -----   | 185 |
| The Non-inflected Genitive in Apabhramsa – Dr. S. N. Ghosai -----  | 187 |
| Some Interrogative Particles in Prakrit – Prof. L. A. Schwarzshield-----   | 204 |
| Hemacandra and the Linguistic Tradition – Dr. Prabodh B. Pandit-----   | 210 |
| Glimpses of Jainism through Archaeology in Uttar Pradesh – M. L. Nigam -----   | 213 |
| Sindhu-desa of Jaina Literature is Tirabhukti (North Bihar) – Dr. Yogendra Mishra ----   | 221 |
| The Jaina and Non-Jaina Versions of the Popular Tale of Canadana-Malayagiri from Prakrit and<br>other Early Literary Sources – Dr. Ramesh N Jani ----- | 225 |
| A Brief Survey of Phonetics and Grammar as found in the Bhagavati Sutra – Dr. J. C. Sikdar<br>-----  | 233 |
| Ancient Indian Palace Architecture – Dr. V. S. Agarwala -----  | 242 |
| Maladevi Temple of Gyrapur – Dr. Krishna Deva -----  | 260 |
| Fragments of the earliest Eastern Prakrit Grammarians – Dr. Satya Ranjan Banrjee -   | 270 |
| Jaina Bronzes in the Patna Museum – Dr. Harikishor Prasad-----   | 275 |
| Some Early Jaina Temples in Western India – M. A. Dhaky -----  | 290 |
| New Documents of Jaina Paintings – Dr. Moti Chandra & Dr. Umakant P Shah-----  | 348 |