

साध्वीरत्न पुष्पवती अभिनन्दन ग्रन्थ (फोल्डर नं. ०२०२४)

मुख्य टाइटल

समर्पण सुमन

आशीर्वचन

शुभकामनाएँ

प्रकाशक के बोल

आदिवचन

सम्पादकीय

क्याँ कहाँ

प्रथम खण्ड – सन्देश-शुभकामनाएँ-अभिनन्दन -----	१-१३६
आशीर्वचन -----	२
विकास की कहानी, गुरु की जबानी -----	४
चमकता सूरज दमकता जीवन -----	६
गुणों की खान -----	६
महासती श्री पुष्पावतीजी की साधना का क्रमिक विकास -----	७
पट्ठइं वरेज्ज तुट्ठिं -----	८
प्रबल प्रतिभा की धनी -----	९
तप और त्याग की जीती जागती प्रतिमा -----	११
एक बहुमुखी व्यक्तित्व का अभिनन्दन -----	१२
एक महकता पुष्प -----	१३
अनन्त आस्था के सुमन -----	१४
बहुमुखी प्रतिभा की धनी -----	१६
एक तेजोमय व्यक्तित्व -----	१६
युग-युग जीवे सती -----	१७
मेरी जीवन सर्जक सद्गुरुणीजी -----	१८
यह है पारदर्शी व्यक्तित्व -----	२१
गुणों के आगार -----	२४
अन्तर साधना की एक सफल यात्री -----	२६
बहुमुखी प्रतिभा-श्री पुष्पावतीजी -----	२८
अभिनन्दन के बोल -----	२८
विविधताओं का संगम -----	२९
प्रज्ञा की ज्योतिर्मय मूर्ति -----	३१
विराट् मनोवृत्ति की धनी -----	३३
सफलता का रहस्य -----	३५

शुभाशिषः -----	३५
श्रद्धा-स्निग्ध हृदय से अभिनन्दन -----	३७
चरणों में वन्दन -----	३७
परम ज्ञा साधिका -----	३८
कमल की तरह निर्लस -----	३९
युग-युग जीवो मेरे गुरुणीजी -----	४०
शत-शत वन्दनः अभिनन्दन -----	४०
महासती पुष्पवतीजी एक प्रकाश स्तम्भ -----	४२
प्रबुद्ध समन्वय साधिका -----	४२
अन्त हृदयका अभिनन्दन -----	४७
आलोक स्तम्भ -----	४८
श्री पुष्प पच्चीसी -----	४९
स्वच्छमति है महासती -----	५१
भावों के सुमन -----	५२
बधाई गीत -----	५२
सम्मान सुमन -----	५४
शासन ज्योति -----	५५
मंगल एकादशी -----	५६
शत-शत सुमन -----	५७
पुष्प के चरणों में भाव पुष्प -----	५८
दो मुक्तक -----	५९
सहस्रजीवीं आप हों -----	६०
शत-शत वर्ष जीओ सतीजी -----	६०
सती शिरोमणि का अभिनन्दन -----	६१
हर्ष से मनाइये -----	६१
वन्दन अभिनन्दन -----	६१
श्रद्धा सुमन गीत -----	६२
श्रद्धा सुमन -----	६२
वन्दन अभिनन्दन स्वीकारो -----	६३
गुण-गान -----	६४
स्वर्ण जयन्ती मनावा हर्ष सु रे -----	६४
पुष्पवत्यष्टकम्-----	६५
वन्दना के इन स्वरों में एक स्वर.. -----	६७
जिन शासन की गरिमा -----	६८
बोलता हुआ भाष्य -----	६९

दो कदम आगे -----	७०
सेवा का प्रेरक प्रतिबिम्ब -----	७१
वन्दनीया महासतीजी -----	७१
मैं दानव से मानव बना -----	७३
प्रेरक-संस्मरण -----	७४
एक संस्मरण -----	७६
शुभाकांक्षा -----	७८
साध्वी संघ की शोभा -----	७९
तत्त्वमसि, श्री पुष्पवती -----	८०
साधनारति महासती पुष्पवती -----	८१
एक महान् जीवन गौरव -----	८५
अध्ययन ज्योति -----	८६
जीवन का कायाकल्प -----	८७
हृदयोद्गार -----	८७
जैनधर्म की विभूति -----	८८
स्वर्णिम अवसर -----	८९
शत-शत तुम्हें प्रणाम -----	९०
हमारे कुल का नाम रोशन किया -----	९२
आध्यात्म साधना की सफल साधिका -----	९३
भावना के सुमन -----	९४
हम हैं खुश नसीब -----	९५
जन-जीवन की आधार -----	९५
सागरवर गम्भीरा -----	९६
जन जन का आकर्षण केन्द्र -----	९७
चुम्बकीय आकर्षण -----	९८
शासन प्रभाविका -----	९९
एक सुलझी हुई साधिका -----	१०१
प्रेरक जीवन का दर्शन -----	१०२
श्रद्धा के दो बोल -----	१०३
मधुर व्यवहार -----	१०४
मैं महासतीजी के गुणों पर मुग्ध हूँ -----	१०५
तेजोमय व्यक्तित्व की धनी -----	१०५
आराध्य के चरणों में -----	१०६
एक महान तत्त्व दर्शी महासती -----	१०७
योग्यता का अभिनन्दन -----	१०८

मेरी सद्वरुणी -----	१०८
महासती की सफलता -----	१०९
निर्मल मन की धनी -----	१०९
यह महान् जीवन -----	११०
यथानाम तथागुण -----	११०
गुरुणीजी, मेरा शत-शत प्रणाम -----	१११
शत-शत अभिनन्दन -----	११२
प्रकाश पुञ्ज -----	११३
संकल्प के धनी -----	११३
प्रेरणा स्रोत -----	११४
विलक्षण व्यक्तित्व की धनी -----	११४
श्रद्धा सुमन -----	११६
ख्याता सर्वत्र लोकेस्मिन् -----	११७
हृदयोद्गाराः -----	१२०
वन्दना के स्वर -----	१२७
वन्दना के फूल -----	१२९
महिमा मंडित मणि -----	१३०
पुष्पाष्टक -----	१३०
पुष्प-पराग -----	१३१
गुरुणी-महिमा -----	१३१
अभिनन्दन श्रद्धार्चना द्वादशी -----	१३२
दुर्लभ है वह पथ -----	१३३
गंगा की जब धार बनी -----	१३४
महिमा छाई चारों ओर -----	१३५
द्वितीय खण्ड – व्यक्तित्व दर्शन -----	१३७-२०४
जैन शासन-प्रभाविका अमर साधिकाएँ एवं सद्वरुणी परम्परा -----	१३७
एक बूँद, जो गंगा बन गई -----	१६३
शिष्या-परिवार-----	२०२
वर्षावास-सूची -----	२०३
तृतीय खण्ड – कृतित्व दर्शन -----	२०५-२५७
सृजनधर्मी प्रतिभा की धनी-महासती पुष्पवतीजी -----	२०५
प्रेरणा का निर्झर-संस्मरण -----	२१५
चिन्तन के सूत्र-जीवन की गहन अनुभूति-----	२१९
स्फुट विचार -----	२३४
आगम-सम्पादन -----	२३७

अहिंसा पंचकम् सत्य पचकम् -----	२३९
महासती प्रभावती जी द्वारा प्रणीत साहित्य और उसका शास्त्रीय मूल्यांकन -----	२४१
साहस का सम्बल-समीक्षण -----	२४७
साध्वीरत्न पुष्पवतीजी की प्रवचन शैली -----	२४९
अमर साहिगा पुष्पवई -----	२५७
चतुर्थ खण्ड – जैन दर्शन, इतिहास और साहित्य -----	१-१८२
भारतीय दर्शनों में आत्म तत्व – डॉ. एम. पी. पटैरिया -----	१
आगम साहित्य में पूजा शब्द का अर्थ – श्री दलसुख मालवणीया -----	२३
पुण्य-एक तात्त्विक विवेचन – डॉ. देवेन्द्रकुमार शास्त्री -----	२७
जैन प्रमाणवाद का पुनर्मूल्यांकन – डॉ. संगमलाल पाण्डेय -----	३४
जैन वाक्य दर्शन – डॉ. सागरमल जैन -----	४०
जैन न्याय के अनुमान-विमर्श – डॉ. दरबारीलाल कोठिया -----	५२
आचार्य जिनसेन का दार्शनिक दृष्टिकोण – डॉ. उदयचन्द्र जैन -----	७२
तत्त्वमसि वाक्य – डॉ. दामोदर शास्त्री -----	७९
तपः साधना और आज की जीवन्त समस्याओं के समाधान – राजीव प्रचण्डिया -----	९०
श्रमण आचार मीमांसा – डॉ. भागचन्द्र जैन -----	११०
कषाय-कौतुक और उससे मुक्ति – डॉ. महेन्द्रसागर प्रचण्डिया -----	१२०
प्रायश्चित्त-स्वरूप और विधि – डॉ. पुष्पलता जैन -----	१३२
जैन सन्त और उनकी रचनाएँ – डॉ. तेजसिंह गौड़ -----	१३२
भगवान महावीर एवं बुद्ध – डॉ. विजयकुमार जैन -----	१४६
जैन भू-गोल विज्ञानम् – स्व. मुनि श्री अभयसागरो गणी -----	१५०
धर्म और विज्ञान – साध्वी मंजूश्रीजी -----	१५६
आर्ष ग्रन्थों में व्यवहृत पारिभाषिक – डॉ. आदित्य प्रचण्डिया -----	१६१
शब्दावलि और उसका अर्थ अभिप्राय अभाव प्रमाण-एक चिन्तन – रमेश मुनि शास्त्री -----	१७१
जैन विद्वानों के सन्दर्भ में सोमदेवसूरिकृत यशस्तिलक चम्पू में... – डॉ. जगदीशचन्द्र जैन -----	१८२
पंचम खण्ड – सांस्कृतिक सम्पदा -----	१८९-२३६
धर्म और जीवन मूल्य – डॉ. महेन्द्र भानावत -----	१८९
अहिंसा-वर्तमान सन्दर्भ में – श्री मदन मुनि -----	१९३
प्राचीन जैन साहित्य में गणितीय शब्दावलि – डॉ. प्रेमसुमन जैन -----	१९९
जैन पर्व और उसकी सामाजिक उपयोगिता – कुंवर परितोष प्रचण्डिया -----	२०५
राजस्थान के मध्यकालीन प्रभावक जैन आचार्य – श्री सौभाग्य मुनि -----	२११
आज के जीवन में अहिंसा का महत्त्व – डॉ. हुकमचन्द्र जैन -----	२१८
जैन परम्परा में काशी – डॉ. सागरमल जैन -----	२२२
ईर्यासमिति और पदयात्रा – संजीव प्रचण्डिया -----	२२९

जैन विचारधारा में शिक्षा – डॉ. शान्ता भानावत -----	२३२
छठा खण्ड – नारी समाज के विकास में जैन साध्वियों का योगदान -----	२३७-३००
नारी के मुक्ति दाता भगवान महावीर – डॉ. शान्ता भानावत -----	२३७
भारतीय संस्कृति और परम्परा में नारी – प्रो. कल्याणमल लोढा -----	२४०
नारी का उदात्त रूप – एक दृष्टि – मुनि प्रकाशचन्द्र -----	२४५
नारी जीवन जागरण – श्री सौभाग्यमल जैन-----	२५५
ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य में राष्ट्रोत्थान की धुरी-नारी – डॉ. निर्मला एम. उपाध्याय -----	२६०
नारी की भूमिका-विश्व शान्ति के सन्दर्भ में – डॉ. मालती जैन -----	२६५
विश्व शान्ति में नारी का योगदान – मुनि नेमिचन्द्रजी -----	२७०
जैन नारी-समाज में प्रयुक्त विशिष्ट शब्दावलि.... – डॉ. अलका प्रचण्डिया -----	२७६
मानवीय में नारी का स्थान – डॉ. इन्दिरा जोशी -----	२८१
जैन शासन में नारी का महत्त्व – श्री रतनमुनिजी -----	२८७
मन कहता है नारी को पूजा – निर्भय हाथरसी -----	२९०
प्राचीन जैन कथाओं में विहार की जैन नारियाँ – डॉ. रंजन सूरिदेव -----	२९३
नारी-प्रेरणा और शक्ति – साध्वी मधुबालाश्रीजी -----	२९७
सातवाँ खण्ड – भारतीय संस्कृति में योग -----	३०१-३७६
कुण्डलिनीयोग-एक विश्लेषण – युवाचार्य महाप्रज्ञ -----	३०१
प्राणशक्ति कुण्डलिनी एवं चक्र साधना – डॉ. ब्रह्ममित्र अवस्थि -----	३०८
कुण्डलिनीयोग-एक चिन्तन – डॉ. रुद्रदेव त्रिपाठी -----	३२२
भारतीय वाङ्मय में ध्यान-योग – डॉ. साध्वी प्रियदर्शनाश्रीजी -----	३२९
नाम साधना का मनोवैज्ञानिक विवेचन – डॉ. ए. डी. बतरा -----	३६०
योगश्चित्तवृत्तिनिरोध की जैन दर्शन सम्मत व्याख्या – राजकुमारी सिंघवी -----	३६३
धर्म ध्यान-एक अनुचिन्तन – कन्हैयालाल लोढा -----	३६९