

श्री

अनुयोगद्वारमूत्र भाग पहले की
 विषयानुक्रमणिका

अनुक्रमणिका	विषय	पृष्ठोंङ्क
१	संग्रहावरण	१-२
२	विषयों का विवरण	३-१३
३	पांच प्रकार के ज्ञान के स्वरूप का निरूपण	१३-२९
४	भ्रतज्ञान के स्वरूप का निरूपण	३०-५७
५	आवश्यक के अनुयोगस्वरूप का निरूपण	५८-६०
६	आवश्यक के निक्षेप का निरूपण	६१-६३
७	नामावश्यक के स्वरूप का निरूपण	६४-७२
८	स्थापनावश्यक के स्वरूप का निरूपण	७२-७७
९	नामावश्यक और स्थापनावश्यक के भेद का कथन	७८-८५
१०	द्रव्यावश्यक का निरूपण	८६-१०१
११	नयभेद से द्रव्यावश्यक के स्वरूप का निरूपण	१०२-११५
१२	नो आगम से द्रव्यावश्यक का निरूपण	११६-११९
१३	ज्ञायक शरीर द्रव्यावश्यक का निरूपण	११९-१२६
१४	भव्यशरीर द्रव्यावश्यक निरूपणम्	१२७-
१५	ज्ञायक शरीर भव्य शरीर व्यतिरिक्त द्रव्यावश्यक का निरूपण	१३१-१३२
१६	लौकिक द्रव्यावश्यक का निरूपण	१३२-१४१
१७	कुमारचरनिक द्रव्यावश्यक का निरूपण	१४२-१५०
१८	ज्ञायक शरीर भव्यशरीर व्यतिरिक्त श्लोकोत्तरीय द्रव्यावश्यक का निरूपण	१५०-१५९
१९	भावावश्यक का निरूपण	१५९-१६४
२०	नो आगम भावावश्यक का निरूपण	१६४-१६८

२१	कुपावचनिक भावावश्यक का निरूपण	१६८-१७०
२२	लोकोत्तरीय भावावश्यक का निरूपण	१७१-१७७
२३	भावावश्यक के पर्याय का निरूपण	१७८-१८२
२४	नामश्रुतका निरूपण	१८३-१८४
२५	आगम से द्रव्य श्रुतका निरूपण	१८४-१८६
२६	नो आगम से द्रव्यावश्यक का निरूपण	१८६-१८७
२७	ज्ञायक शरीर द्रव्यश्रुतका निरूपण	१८७-१८८
२८	भव्यशरीर द्रव्यश्रुतका निरूपण	१८९-१९०
२९	ज्ञायक शरीर भव्यशरीर व्यतिरिक्त द्रव्यश्रुतकानिरूपण	१९०-१९९
३०	आगमसे भावश्रुतका निरूपण	२००-२०१
३१	लौकिक नो आगम से भावश्रुतका निरूपण	२०२-२०५
३२	लोकोत्तरीय नो आगमसे भावश्रुतका निरूपण	२०६-२१०
३३	भावश्रुत के पर्यायों का निरूपण	२१०-२१२
३४	स्कन्धाधिकार का निरूपण	२१३-२१५
३५	द्रव्यस्कन्ध का निरूपण	२१६-२१८
३६	द्रव्यस्कन्ध के सचित्तरूप प्रथम भेद का निरूपण	२१९-२२१
३७	अचित्त द्रव्यस्कन्ध का निरूपण	२२२-२२३
३८	मिश्र द्रव्यस्कन्ध का निरूपण	२२४-२२७
३९	अकृतस्नस्कन्ध का निरूपण	२२८-२३०
४०	अनेक द्रव्यस्कन्ध का निरूपण	२३१-२३४
४१	आगमसे भावस्कन्ध का निरूपण	२३५-
४२	नो आगमसे भावस्कन्ध का निरूपण	२३६-२३८
४३	स्कन्धों के पर्यायों का निरूपण	२३९-२४१
४४	आवश्यक के छ अध्ययनों का निरूपण	२४१-२४६
४५	आवश्यक व्याख्यात हो चुके और आगे व्याख्यात होने वाले विषय का निरूपण	२४५-२५१
४६	लौकिक उपक्रम का निरूपण	२५१-२५३

४७ सञ्चित द्रव्योपक्रम का निरूपण	२५४-२५७
४८ द्विपद संबंधी द्रव्योपक्रम का निरूपण	२५७-२५९
४९ चतुष्पद विषयक दोनों प्रकार के उपक्रम का निरूपण	२६०-२६१
५० अपद विषयक दोनों प्रकार के उपक्रम का निरूपण	२६१-२६२
५१ अविचल द्रव्योपक्रम का निरूपण	२६२-२६३
५२ मिश्र द्रव्योपक्रम का निरूपण	२६३-२६५
५३ क्षेत्रोपक्रम का निरूपण	२६६-२६९
५४ कालोपक्रम का निरूपण	२६९-२७१
५५ नौ आगम से मात्रोपक्रम का निरूपण	२७१-२८४
५६ शास्त्रमात्रोपक्रम का निरूपण	२८४-२८५
५७ आनुपूर्वीं प्रादि के स्वरूप का निरूपण	२८६-
५८ नामादि आनुपूर्वीं का निरूपण	२८७-३०४
५९ अतीतनिश्चिती द्रव्यानुपूर्वीं का निरूपण	३०५-३१६
६० नैगमव्यवहारार्थपदका निरूपण	३१७-३१९
६१ मङ्गलसङ्घटकीर्तनता का निरूपण	३१९-३२७
६२ मङ्गलपददर्शनता का निरूपण	३२७-३३४
६३ समवतार के स्वरूप का निरूपण	३३५-३३९
६४ अनुगमके स्वरूप का निरूपण	३३९-३४३
६५ सत्यपद का निरूपण	३४३-३४४
६६ द्रव्यप्रमाण का निरूपण	३४५-३४७
६७ क्षेत्रप्रमाण का निरूपण	३४८-३५५
६८ स्पर्शनाद्वार का निरूपण	३५५-३६०
६९ कालद्वार का निरूपण	३६१-३६४
७० अन्तरद्वार का निरूपण	३६५-३७६
७१ भागद्वार का निरूपण	३७६-३८३
७२ भावद्वार का निरूपण	३८३-३८७

७३	अल्प बहुत्वद्वारा का निरूपण	३८७-३९७
७४	अर्थपद का निरूपण	३९९-४०२
७५	भङ्ग समुत्कीर्तनता का निरूपण	४०३-४०५
७६	भङ्गोपदर्शनता का निरूपण	४०६-४०८
७७	सम्भवतार के स्वरूप का निरूपण	४०८-४१०
७८	अनुगम के स्वरूप का निरूपण	४१०-४२४
७९	पूर्वानुपूर्वी आदि तीन भेदों का निरूपण	४२५-४३१
८०	बुद्धलास्तिकायकों अधिकृत करके तीन द्रव्यों का निरूपण	४३१-४३८
८१	क्षेत्रानुपूर्वी का निरूपण	४३९-४४२
८२	अर्थपद की प्ररूपणा	४४२-४४८
८३	अर्थपद प्ररूपणा के प्रयोजन का निरूपण	४४९-४५०
८४	भङ्गसमुत्कीर्तनता के प्रयोजन का निरूपण	४५१-४५२
८५	भङ्गोपदर्शनता का निरूपण	४५२-४५६
८६	सम्भवतार का निरूपण	४५६-४५७
८७	अनुगम का निरूपण	४५८-४५९
८८	द्रव्यप्रमाण का निरूपण	४६०-४६४
८९	क्षेत्रप्रमाणद्वार का निरूपण	४६५-४७७
९०	स्पर्शनाद्वार का निरूपण	४७७-४७९
९१	कालद्वार का निरूपण	४८०-४८४
९२	अन्तरद्वार का निरूपण	४८५-४९०
९३	भागद्वार का निरूपण	४९१-५००
९४	धातुद्वार का निरूपण	५०१-५०२
९५	अल्पबहुत्वद्वारा का निरूपण	५०३-५१०
९६	अनौपनिधिकी क्षेत्रानुपूर्वी का निरूपण	५११-५१६
९७	औपनिधिकी क्षेत्रानुपूर्वी का निरूपण	५१६-५२३
९८	अधोलोक गत क्षेत्रानुपूर्वी का निरूपण	५२३-५२६

९९	विश्वलोक क्षेत्रानुपूर्वी का निरूपण	५२७-५३२
१००	ऊर्ध्वलोक क्षेत्रानुपूर्वी का निरूपण	५३३-५३९
१०१	कालानुपूर्वी आदि का निरूपण	५३९-५४०
१०२	नैऋत्यव्यवहारनयसंमत अर्धपद का निरूपण	५४१-५४७
१०३	नैऋत्यव्यवहारनयसंमत भद्रसमुत्कीर्तन का निरूपण	५४८-५५०
१०४	नैऋत्यव्यवहारनयसंमत अक्षोपवर्गन का निरूपण	५५१-५५४
१०५	समस्तार के स्वरूप का निरूपण	५५५-५५६
१०६	अनुषम के स्वरूप का निरूपण	५५७-५६२
१०७	क्षेत्रद्वार और स्पर्शनाद्वार का निरूपण	५६३-५७३
१०८	कालद्वार का निरूपण	५७४-५७७
१०९	अन्तरद्वार का निरूपण	५७७-५८७
११०	अनौपनिधिकी कालानुपूर्वी का निरूपण	५८७-५८८
१११	अर्धपदमरुण आदि का निरूपण	५८८-५८९
११२	औपनिधिकी कालानुपूर्वी का निरूपण	५९०-६०१
११३	उत्कीर्तनानुपूर्वी का निरूपण	६०१-६०५
११४	मणनानुपूर्वी का निरूपण	६०५-६०८
११५	संस्थानानुपूर्वी का निरूपण	६०८-६१४
११६	सामाचार्यानुपूर्वी का निरूपण	६१४-६२३
११७	भावानुपूर्वी का निरूपण	६२३-६२८
११८	उपक्रम के दूसरेप्रेद नाम का निरूपण	६२८-६३०
११९	एक नाम के स्वरूपका निरूपण	६३०-६३२
१२०	द्विनाम आदिके स्वरूपका निरूपण	६३३-६४४
१२१	त्रिनाम के स्वरूपका निरूपण	६४५-६५६
१२२	पर्यवनामका निरूपण	६५५-६६६
१२३	प्रकारान्तरसे त्रिनामका निरूपण	६६६-६७१
१२४	चतुर्नामका निरूपण	६७१-६७७
१२५	पांचनामों का निरूपण	६७७-६७९
१२६	छ नामों का निरूपण	६७९-६८२
१२७	औदयिकादि भावों के स्वरूपका निरूपण	६८२-६९१
१२८	औपसधिक भावका निरूपण	६९३-६९६

१२९	क्षायिक भावका निरूपण	६९७-७१९
१३०	क्षायोपशमिक भावका निरूपण	७२०-७२५
१३१	पारिणामिक भावका निरूपण	७३५-७४५
१३२	सांनिपातिक भावका निरूपण	७४५-७४६
१३३	द्विकादि संयोगका निरूपण	७४७-७५६
१३४	द्विकादि त्रिकसंयोगत्र सांनिपातिकभावका निरूपण	७५७-७७२
१३५	चतुष्कसंयोगत्र सांनिपातिक भावका निरूपण	७७२-७८२
१३६	पंचक संयोगत्र सांनिपातिक भावका निरूपण	७८२-७८८
१३७	सप्तनामका निरूपण	७८९-७९२
१३८	कारणदर्शनपूर्वक स्वरोका निरूपण	७९२-७९८
१३९	सात स्वरो के लक्षण का निरूपण	७९८-८०२
१४०	स्वरो के ग्राम एवं मूर्च्छना का निरूपण	८०३-८०५
१४१	स्वर के उत्पत्ति आदि का निरूपण	८०६-८०८
१४२	गीत में हेय और उपादेय का निरूपण	८०८-८२१
१४३	अष्ट नाम का निरूपण	८२१-८२७
१४४	नव नाम का निरूपण	८२८-८३३
१४५	लक्षणपूर्वक वीररस का निरूपण	८३३-८३६
१४६	लक्षणपूर्वकशृंगाररस का निरूपण	८३६-८३९
१४७	लक्षण सहित अद्भुतरस का निरूपण	८३९-८४०
१४८	लक्षण सहित रौद्ररस का निरूपण	८४१-८४४
१४९	लक्षणसहित व्रीडनकरस का निरूपण	८४५-८४८

समाप्त

